



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan informasi dalam bentuk proposal, surat dagang, karangan ilmiah
Kompetensi Dasar	: Menulis surat niaga dan surat kuasa
Indikator	: (1) Mendaftar bagian-bagian surat perjanjian jual-beli dan surat kuasa (C2) (2) Menulis surat perjanjian jual-beli (C3) (3) Menulis surat kuasa (C3) (3) Memperbaiki penulisan surat perjanjian jual-beli dan surat kuasa milik teman (C6)
Alokasi Waktu	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini siswa diharapkan dapat:

1. Memahami hal-hal yang harus diperhatikan dalam menulis surat perjanjian jual beli dan surat kuasa (C2)
2. Menuliskan surat perjanjian jual-beli dengan baik (C3)
3. Menuliskan surat kuasa dngan baik (C3)
4. Menyunting penulisan surat perjanjian jual beli dan surat kuasa milik teman (C6)

2. Materi Pembelajaran

- a. Bagian-bagian surat perjanjian jual beli
- b. Bagian-Bagian surat kuasa
- c. Contoh surat perjanjian jual beli tanah
- d. Contoh surat kuasa

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

NO	KEGIATAN BELAJAR	WAKTU	METODE	SUMBER/ ALAT	PENILAIAN
1	PERTEMUAN 1				
	A. PENDAHULUAN				
	1. Menyiapkan kondisi kelas : Guru mengucapkan salam sesuai waktu PBM pagi atau siang, siswa menjawab salam, guru mengecek kehadiran siswa.	2 mnt	Ceramah	Absensi	75 % siswa memahami materi menulis surat perjanjian
	2. Apersepsi Siswa menjawab pertanyaan ringan dari guru seputar materi menulis surat perjanjian jual beli.	3 mnt	Tanya jawab		
	B. PEMBELAJARAN INTI				
	1. Siswa menyimak dengan serius contoh surat perjanjian jual beli tanah di modul dan dalam tayangan LCD (C1)	5 mnt	Pemodelan	Modul, Buku, Pmkot, LCD,	90 % siswa memahami cara menulis surat perjanjian jual beli
	2. Siswa menyimak penjelasan guru tentang bagian-bagian surat perjanjian jual beli berdasarkan contoh dalam modul. (C2)	10 mnt	Ceramah		
	3. Siswa memahami cara menulis surat perjanjian jual beli yang ditayangkan dan melakukan tanya jawab dengan guru (C4)	5 mnt	Tanya jawab		
	4. Siswa mencoba memperbaiki tata tulis surat perjanjian jual beli dalam modul atau Buku Paket Bahasa Indonesia (C4)	10 mnt	Penugasan	Modul, Pmkot	
	5. Siswa mengomentari hasil perbaikan penulisan surat perjanjian jual beli tanah yang sudah dilakukan (C4)	15 mnt	Diskusi		
	6. Siswa membuat satu buah surat perjanjian jual beli tanah (atau yang lain) berdasarkan tugas dan arahan guru (C3)	20 mnt	Penugasan		95% siswa benar-benar memahami cara menulis surat
	7. Salah seorang siswa mempresentasikan surat perjanjian jual beli yang ditulisnya di depan kelas (C3).	5 mnt	Presentasi		
	10. Siswa-siswa yang lain memberikan	10 mnt	Tanya		

	<p>tanggapan/komentar terhadap hasil presentasi temannya (C6)</p> <p>C. PENUTUP</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyampaikan simpulan mengenai materi yang baru saja dibicarakan 2 mnt 2. Refleksi: Siswa mengungkapkan manfaat penulisan surat perjanjian jual beli yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari (C5). 4 mnt 3. Siswa menerima tugas rumah menulis surat perjanjian jual beli barang yang berbeda dengan yang sudah ditulis (C3). 3 mnt 4. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam yang diikuti oleh siswa-siswi 1 mnt 		<p>jawab</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p>		<p>perjanjian jual beli</p> <p>95 % siswa bisa menulis surat perjanjian jual beli barang</p>
2	<p>PERTEMUAN 2</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyiapkan kondisi kelas : Guru mengucapkan salam sesuai waktu PBM pagi atau siang, siswa menjawab salam, guru mengecek kehadiran siswa. 2 mnt 2. Apresiasi Siswa menjawab pertanyaan ringan dari guru seputar materi menulis surat kuasa 3 mnt 		<p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p>	Absensi	<p>75 % siswa memahami materi menulis surat kuasa</p>
	<p>B. PEMBELAJARAN INTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak contoh surat kuasa di modul dan dalam tayangan LCD (C1) 5 mnt 2. Siswa menyimak penjelasan guru tentang bagian-bagian surat kuasa berdasarkan contoh dalam modul. (C2) 10 mnt 3. Siswa memahami cara menulis surat kuasa yang ditayangkan dan melakukan tanya jawab dengan guru (C4) 5 mnt 4. Siswa mencoba memperbaiki tata tulis surat kuasa dalam modul atau Buku Paket Bahasa Indonesia (C4) 10 mnt 5. Siswa mengomentari hasil perbaikan 15 mnt 		<p>Pemodelan</p> <p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p> <p>Diskusi</p>	<p>Modul, Buku Pemkot, LCD,</p> <p>Modul, Pemkot</p>	<p>90% siswa</p>

<p>penulisan surat kuasa yang sudah dilakukan (C4)</p> <p>6 Siswa membuat satu buah surat kuasa berdasarkan tugas dan arahan guru (C3)</p> <p>7. Salah seorang siswa mempresentasikan surat kuasa yang ditulisnya di depan kelas (C3).</p> <p>10. Siswa-siswa yang lain memberikan tanggapan/komentar terhadap hasil presentasi temannya (C6)</p>	<p>20 mnt</p> <p>5 mnt</p> <p>10 mnt</p>	<p>Penugasan</p> <p>Presentasi</p> <p>Tanya jawab</p>	<p>memahami tata cara menulis surat kuasa</p>
<p>C. PENUTUP</p> <p>1. Siswa menyampaikan simpulan mengenai materi yang baru saja dibicarakan</p> <p>2. Refleksi: Siswa mengungkapkan manfaat penulisan surat kuasa dalam kehidupan sehari-hari (C5).</p> <p>3. Siswa menerima tugas rumah menulis surat kuasa yang berbeda dengan yang sudah ditulis (C3).</p> <p>4. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam yang diikuti oleh siswa-siswi</p>	<p>2 mnt</p> <p>4 mnt</p> <p>3 mnt</p> <p>1 mnt</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p>	<p>95 % siswa bisa menulis surat kuasa</p>

4. Sumber Belajar

- a. Modul Belajar Bahasa Indonesia Kelas XI, Tema 3.
- b. Bahasa Indonesia Pemkot XI.
- c. Peragaan teman/ model
- d. VCD
- e. Flash disk

6. Penilaian

- a. Teknik
 - tes lisan
 - tes tertulis
 - pemberian tugas

b. Instrumen :

Sebutkan hal-hal yang berkaitan dengan wawancara:

1. Apa yang dimaksud surat perjanjian jual beli?
2. Hal-hal apa saja yang harus diperhatikan dalam menulis surat perjanjian jual beli?
3. Apakah manfaat surat perjanjian jual beli?
4. Apakah fungsi surat kuasa?
5. Hal-hal apa sajakah yang harus diperhatikan dalam menulis surat kuasa?

c. Praktik

1. Tulislah sebuah surat perjanjian jual beli mobil. Perhatikan tata cara penulisan surat perjanjian jual beli yang baik!
2. Tulislah sebuah surat kuasa pengambilan uang tabungan di sebuah bank. Hal-hal yang belum ditentukan, tentukanlah sendiri!

Mengetahui
Kepala SMA N 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Membaca dan menganalisis karya sastra prosa Indonesia/terjemahan
Kompetensi Dasar	: Membaca dan menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia/terjemahan
Indikator	<ol style="list-style-type: none">1. Memahami unsur-unsur intrinsik novel (C2)2. Memahami unsur ekstrinsik novel (C2)3. Menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel (C4)4. Menanggapi hasil analisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel (C5)
Alokasi Waktu	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Siswa setelah mempelajari materi ini diharapkan dapat:

- a. Memahami unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik novel (C2)
- b. Menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel (C4)
- c. Menanggapi hasil analisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel (C5)

2. Materi Pembelajaran.

- a. Unsur-unsur intrinsik novel
- b. Unsur-unsur ekstrinsik novel
- c. Langkah-langkah menganalisis novel
- d. Novel "Mahligai di Atas Pasir" karya Mira W.

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

No	KEGIATAN BELAJAR	WKT	METODE	SUMBER/ ALAT	PENILAIAN
1	<p>PERTEMUAN 1</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <p>1. Mempersiapkan kondisi kelas untuk proses belajar mengajar seperti mengucapkan salam dan mencatat siswa yang tidak berangkat.</p> <p>5. Motivasi: Siswa menjawab pertanyaan guru mengenai novel Indonesia terkini yang terkenal yang menarik (C1)</p> <p>3. Apersepsi Siswa membedakan antara unsur intrinsik dan ekstrinsik novel</p> <p>B. KEGIATAN INTI</p> <p>1. Siswa membaca kutipan novel “Mahligai di Atas Pasir karya Mira W. di dalam modul (C1)</p> <p>2. Siswa menemukan unsur-unsur intrinsik yang ada dalam kutipan novel yang telah dibaca. (C2)</p> <p>3. Siswa berkelompok 5-7 orang menganalisis masing-masing dua unsur intrinsik kutipan novel yang dibaca. (C4)</p> <p>4. Siswa dari tiap kelompok mempresentasikan hasil analisis dua unsur</p>	<p>90 mnt</p> <p>2 menit</p> <p>3 menit</p> <p>5 menit</p> <p>10 menit</p> <p>10 menit</p> <p>20 menit</p> <p>15 menit</p>	<p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p> <p>Penugasan</p> <p>Diskusi</p> <p>Presentasi</p>	<p>Absensi</p> <p>Flash disk, Pemkot, buku Pendamping.</p> <p>Modul, LCD, Buku Pemkot</p> <p>Modul, Buku Pemkot</p> <p>Karya siswa</p>	<p>75% siswa mengetahui unsur-unsur intrinsik novel</p> <p>90% siswa memahami unsur-unsur intrinsik novel</p>

	<p>intrinsik di depan kelas. (C4)</p> <p>5. Siswa menanggapi hasil analisis unsur intrinsik novel kelompok lain (C5).</p> <p>C. PENUTUP</p> <p>1. Siswa menyimpulkan hasil analisis unsur intrinsik novel dari kelompok-kelompok yang maju dengan penandasan oleh guru (C5).</p> <p>2. Refleksi: Siswa menyimak penjelasan tentang nilai pentingnya pemahaman isi novel Indonesia (C3).</p> <p>3. Guru menutup proses belajar mengajar di kelas dengan mengucapkan salam.</p>	<p>15 menit</p> <p>4 menit</p> <p>5 menit</p> <p>1 menit</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p>	<p>Karya siswa</p>	<p>95% siswa dapat menganalisis unsur intrinsik novel</p> <p>99% siswa memahami dan dapat menganalisis unsur intrinsik novel</p>
2	<p>PERTEMUAN 2</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <p>1. Guru mempersiapkan kondisi kelas seperti mengecek kehadiran siswa dan mengucapkan salam untuk membuka pelajaran</p> <p>2. Motivasi Siswa menyimak kembali penandasan guru tentang pentingnya pemahaman isi novel bagi kehidupan (C1)</p> <p>3. Apersepsi Siswa menyampaikan peran penting dari unsur ekstrinsik dalam memahami isi novel (C1).</p> <p>B. KEGIATAN INTI</p> <p>1. Siswa menyimak kembali</p>	<p>5 menit</p> <p>5 menit</p> <p>5 menit</p> <p>10 mnt</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p>	<p>Absensi</p>	<p>80% siswa mengetahui unsur ekstrinsik novel</p>

<p>kutipan novel “Mahligai di Atas Pasir” karya Mira W. di dalam modul. (C1)</p>			buku Paket	
<p>2. Siswa menemukan unsur-unsur ekstrinsik yang ada dalam kutipan novel yang telah dibaca. (C2)</p>	10 mnt	Penugasan	Modul	
<p>3. Siswa berkelompok 5-7 orang menganalisis unsur ekstrinsik kutipan novel yang dibaca. (C4)</p>	15 mnt	Diskusi	Modul	
<p>4. Siswa dari tiap kelompok mempresentasikan hasil analisis unsur ekstrinsik di depan kelas. (C4)</p>	15 mnt	Presentasi	Karya siswa	90% siswa dapat menganalisis unsur ekstrinsik novel
<p>5. Siswa menanggapi hasil analisis unsur ekstrinsik novel kelompok lain (C5).</p>	10 mnt	Tanya jawab	Karya siswa	
C. PENUTUP				
<p>1. Siswa menyimpulkan hasil analisis unsur ekstrinsik novel dari kelompok-kelompok yang maju dengan penandasan oleh guru (C5).</p>	5 menit	Tanya jawab		
<p>2. Refleksi: Siswa menyimak penjelasan tentang nilai pentingnya pemahaman isi novel Indonesia (C3).</p>	5 mnt	Ceramah		95% siswa dapat menganalisis unsur ekstrinsik novel
<p>3. Siswa mendapat tugas rumah menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel Indonesia yang pernah dibacanya</p>	3 menit	Penugasan		
<p>3. Guru menutup proses belajar mengajar di kelas dengan mengucapkan salam.</p>	2 mnt			

4. Sumber Belajar

- a. Modul Belajar Bahasa Indonesia Kelas XI
- b. Bahasa Indonesia Pemkot
- c. LCD

6. Penilaian

- a. Teknik :
 - tes lisan
 - penugasan
 - demonstrasi
 - diskusi
- b. Bentuk :
- c. Instrumen :
 1. Jelaskan perbedaan antara unsur intrinsik dan ekstrinsik novel!
 2. Sebutkan unsur-unsur intrinsik novel dan jelaskan!
 3. Sebutkan unsur-unsur ekstrinsik novel dan jelaskan!

Mengetahui
Kepala SMA N 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Menulis resensi buku
Kompetensi Dasar	: Menulis resensi buku prosa dengan memperhatikan prinsip-prinsip penulisan resensi
Indikator	<ol style="list-style-type: none">1. Memahami unsur-unsur resensi novel (C2)2. Menemukan unsur-unsur resensi dalam contoh resensi novel (C2)3. Menulis resensi novel sesuai dengan kaidah penulisan resensi (C3)4. Memperbaiki penulisan resensi novel milik teman (C5)
Alokasi Waktu	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Siswa setelah mempelajari materi ini diharapkan dapat:

- a. Memahami unsur-unsur resensi novel (C2)
- b. Menemukan unsur-unsur resensi dalam contoh resensi novel (C2)
- c. Menulis resensi novel sesuai dengan kaidah penulisan resensi (C3)
- d. Memperbaiki resensi novel milik teman (C5)

2. Materi Pembelajaran.

- a. Manfaat dan tujuan resensi
- b. Unsur-unsur resensi
- c. Prinsip-prinsip penulisan resensi novel
- d. Contoh resensi Novel "Iventura" karya Mia Arsyad

5. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

No	KEGIATAN BELAJAR	WKT	METODE	SUMBER/ ALAT	PENILAIAN
1	<p>PERTEMUAN 1</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <p>1. Mempersiapkan kondisi kelas untuk proses belajar mengajar seperti mengucapkan salam dan mencatat siswa yang tidak berangkat.</p> <p>2. Motivasi: Siswa menyimak manfaat penulisan resensi bagi peresensi (C1)</p> <p>3. Apersepsi Siswa mengemukakan fungsi resensi novel</p> <p>B. KEGIATAN INTI</p> <p>1. Siswa menyimak penjelasan guru tentang prinsip-prinsip menulis resensi novel (C1).</p> <p>2. Siswa membaca contoh penulisan resensi Novel “Iventura” karya Mia Arsyad di dalam modul (C1)</p> <p>3. Siswa berkelompok 5-7 orang mendiskusikan bagian-bagian resensi novel dari contoh resensi novel dengan arahan guru. (C4)</p> <p>4. Siswa wakil kelompok menyebutkan bagian-bagian resensi yang ada dalam contoh resensi</p>	<p>90 mnt</p> <p>2 menit</p> <p>3 menit</p> <p>5 menit</p> <p>10 menit</p> <p>10 menit</p> <p>15 menit</p> <p>15 menit</p>	<p>Ceramah</p> <p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Penugasan Pemodelan</p> <p>Diskusi</p> <p>Diskusi</p>	<p>Absensi</p> <p>Flash disk, Pemkot, buku Pendamping.</p> <p>Modul, LCD, Buku Pemkot</p> <p>Modul, Buku Pemkot</p>	<p>75% siswa mengetahui tentang resensi novel</p> <p>90% siswa memahami prinsip-prinsip penulisan novel</p>

	<p>disertai bukti dan alasannya. (C4)</p> <p>5. Siswa kelompok lain menanggapi pendapat kelompok yang maju. (C4)</p> <p>C. PENUTUP</p> <p>1. Siswa menyimpulkan pendapat tiap kelompok tentang bagian-bagian resensi dengan penandasan oleh guru (C5).</p> <p>2. Refleksi: Siswa menyimak penjelasan tentang nilai pentingnya menulis resensi novel (C3).</p> <p>3. Tiap kelompok mendapat tugas rumah menulis resensi satu novel Indonesia</p> <p>3. Guru menutup proses belajar mengajar di kelas dengan mengucapkan salam.</p>	<p>15 menit</p> <p>5 menit</p> <p>5 menit</p> <p>3 menit</p> <p>2 menit</p>	<p>Diskusi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Penugasan</p>		
2	<p>PERTEMUAN 2</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <p>1. Guru mempersiapkan kondisi kelas seperti mengecek kehadiran siswa dan mengucapkan salam untuk membuka pelajaran</p> <p>2. Motivasi Siswa menyimak kembali penandasan guru tentang pentingnya menulis resensi di tengah masyarakat (C1)</p> <p>3. Apersepsi Siswa menyampaikan prinsip-prinsip menulis resensi novel (C1).</p>	<p>90 mnt</p> <p>2 menit</p> <p>3 menit</p> <p>5 menit</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p>	Absensi	<p>99% siswa memahami dan dapat menganalisis unsur-unsur resensi novel</p> <p>85% siswa mengetahui prinsip-prinsip penulisan novel</p>

B. KEGIATAN INTI				
1. Siswa berkelompok menyiapkan resensi novel yang telah ditulis untuk didiskusikan. (C1)	10 mnt	Penugasan	Karya siswa	
2. Siswa wakil tiap kelompok diskusi mempresentasikan resensi novel yang telah ditulis. (C4)	15 mnt	Presentasi	Karya siswa	
3. Siswa kelompok lain menanggapi dan memperbaiki tulisan resensi novel dari kelompok yang maju. (C4)	20 mnt	Diskusi	Karya siswa Modul	95% siswa dapat menulis resensi novel
4. Siswa dengan arahan guru menilai resensi novel yang terbaik. (C4)	20 mnt	Diskusi sintesis	Karya siswa Modul	.
C. PENUTUP				
1. Siswa menyimpulkan resensi novel terbaik dari tiap kelompok yang maju berdasarkan prinsip-prinsip penulisan resensi (C5).	7 menit	Tanya jawab		
2. Refleksi: Siswa menyimak penandasan tentang nilai pentingnya resensi novel Indonesia (C3).	5 mnt	Ceramah		99% siswa dapat menulis resensi novel
3. Guru menutup proses belajar mengajar di kelas dengan mengucapkan salam.	3 menit			

6. Sumber Belajar

- a. Modul Belajar Bahasa Indonesia Kelas XI
- b. Bahasa Indonesia Pemkot
- c. LCD

6. Penilaian

- a. Teknik :
 - tes lisan
 - penugasan
 - demonstrasi
 - diskusi
- b. Bentuk :
- c. Instrumen :
 1. Jelaskan manfaat dan fungsi resensi novel!
 2. Jelaskan prinsip-prinsip penulisan resensi novel!
 3. Jelaskan bagian-bagian resensi novel!

Mengetahui
Kepala SMA N 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Mendengarkan dan Merangkum isi Wawancara
Kompetensi Dasar	: Mendengarkan pembicaraan dalam wawancara
Indikator	: (1) Mencatat pokok-pokok pembicaraan (siapa yang berbicara dan apa isi pembicaraannya) (C3)) (2) Merangkum isi pembicaraan dalam beberapa kalimat (C5) (3) Menyampaikan (secara lisan) isi rangkuman wawancara kepada orang lain (C3)
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

2. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini siswa diharapkan dapat:

1. Memahami teori wawancara (C2)
2. Memahami isi wawancara (C2)
3. Membuat rangkuman isi wawancara (C5)
4. Menyampaikan secara lisan isi wawancara (C3)
5. Memberikan tanggapan terhadap isi rangkuman wawancara (C4)

2. Materi Pembelajaran

- Teks wawancara yang dapat dibaca/ ditayangkan bertema:
 - Penggusuran PKL
 - Anak Jalanan

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

NO	KEGIATAN BELAJAR	WAKTU	METODE	SUMBER/ ALAT	PENILAIAN
	A. PENDAHULUAN				
	1. Menyiapkan kondisi kelas : Mengucapkan salam Mencatat siswa yang tidak masuk.	1 mnt	Ceramah	LKS, Buku Pemkot, LCD, Flash Disk, VCD	85% siswa memahami isi wawancara yang sedang dibicarakan.
	2. Motivasi Memberi pertanyaan kepada siswa mengenai isi wawancara yang sedang ramai dibicarakan di TV atau media cetak (Koran)	3 mnt	Ceramah		
	3. Apersepsi Wawancara (interview)	1 mnt	Ceramah		
	B. KEGIATAN INTI				
	1. Siswa menjawab pertanyaan guru mengenai apa yang dimaksud wawancara. (C1)	5 mnt	Tanya jawab	Modul, Buku Pemkot,	99% siswa memahami siapa yang terlibat dan apa isi wawancara. 70% siswa belum paham makna kata-kata yang sulit
	2. Siswa mencermati penjelasan guru tentang hal-hal yang diperhatikan dalam menyimak sebuah wawancara. (C2)	10 mnt	Tanya jawab	LCD, Flash Disk, VCD	
	3. Siswa mencermati tayangan VCD berisi wawancara dengan tema "Anak Jalanan". (C3)	10 mnt	Penugasan		
	4. Siswa memahami siapa yang terlibat dalam wawancara dan merangkum pokok-pokok wawancara. (C3)	10 mnt	Tanya jawab	Modul, Buku Pemkot, LCD, VCD	
	5. Siswa membuat rangkuman wawancara yang telah ditayangkan. (C5)	5 mnt	Mencatat		
	7. Siswa memberi tanggapan terhadap rangkuman wawancara yang temannya berkaitan dengan unsur (5 W + 1 H) (C4)	5 mnt	Diskusi		
	8. Siswa mencermati ketika guru mengulas dan merangkum				

	<p>tanggapan siswa terhadap rangkuman wawancara yang telah disampaikan (C5)</p> <p>9. Siswa memahami bagaimana cara mencatat pokok-pokok wawancara (C2)</p> <p>10. Siswa memahami bagaimana cara membuat rangkuman wawancara yang disampaikan oleh pewawancara dan narasumber. (C2)</p>	<p>10 mnt</p> <p>10 mnt</p> <p>5 mnt</p>	<p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p>	<p>Modul, Buku Pemkot, LCD, Flash Disk, VCD</p>	
	<p>C. PENUTUP</p> <p>1. Salah satu siswa disuruh menyimpulkan materi yang baru saja dibicarakan dan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari (C5)</p> <p>2. Siswa menjawab pertanyaan guru sehingga diketahui apakah siswa sudah memahami materi yang baru dibicarakan (C5)</p> <p>3. Siswa menerima PR dari guru agar merangkum pokok-pokok wawancara yang ditayangkan oleh salah satu stasiun TV.</p> <p>5. Guru menutup proses pembelajaran dengan mengucapkan salam diikuti oleh siswa.</p>	<p>7 mnt</p> <p>5 mnt</p> <p>2 mnt</p> <p>1 mnt</p>	<p>Simulasi</p> <p>Tanya Jawab</p> <p>Penugasan</p>		<p>99% siswa menguasai materi wawancara dan memahami bagaimana merangkum isi wawancara</p>

4. Sumber Belajar

- A. Modul Belajar Bahasa Indonesia (Pelajaran 3)
- B. Bahasa Indonesia Pemkot (Tema3)
- C. LCD.
- D. Flash disk.
- E. VCD Wawancara

5. Penilaian

1. Teknik
 - a. tes lisan
 - b. tes tertulis
 - c. penugasan
 - d. demonstrasi/ simulasi
2. Bentuk Instrumen
 - a. Tertulis:
 1. Apa isi wawancara “Anak Jalanan” ?
 2. Siapa saja yang terlibat dalam wawancara , apa yang dibicarakan?
 3. Bagaimana tanggapan narasumber?
 4. Di daerah mana saja anak jalanan biasanya mangkal?
 5. Bagaimana cara terbaik untuk mengatasi masalah anak jalanan di kota Semarang?
 - b. Praktek:
 - Lihatlah tayangan wawancara yang diputar melalui LCD dan catatlah pokok-pokok wawancaranya!
 - Pedoman penskoran mendengarkan wawancara:
Penilaian terendah 65, tertinggi 95.

No	Nama	Isi	Kelengkapan informasi	EYD	Jumlah	Rata-rata

Mengetahui
Kepala SMA 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Berwawancara dengan ragam bahasa yang sesuai dan santun
Kompetensi Dasar	: Berwawancara dengan narasumber tentang topik tertentu dengan menggunakan ragam bahasa yang sesuai dan santun
Indikator	: (1) Membuat pokok-pokok pertanyaan wawancara (C2) (2) Membuat daftar pertanyaan untuk melakukan wawancara (C3) (3) Melakukan wawancara dengan berbagai narasumber dengan memperhatikan pedoman wawancara (C3) (3) Membuat laporan hasil wawancara dengan kalimat yang efektif (C4)
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini siswa diharapkan dapat:

5. Memahami makna wawancara (C2)
6. Membedakan wawancara dengan komunikasi yang lain seperti pidato (C6)
7. Membuat persiapan (pokok-pokok pertanyaan) wawancara (C3)
8. Melakukan wawancara sesuai dengan kaidah wawancara (C3)
9. Membuat laporan hasil wawancara (C4)

2. Materi Pembelajaran

- a. Tayangan wawancara dari VCD
- b. Teks wawancara dengan tema “Penggusuran PKL di Semarang”

5. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

NO	KEGIATAN BELAJAR	WAKTU	METODE	SUMBER / ALAT	PENILAIAN
1	<p>A. PENDAHULUAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyiapkan kondisi kelas : Guru mengucapkan salam sesuai waktu PBM pagi atau siang, siswa menjawab salam, guru mengecek kehadiran siswa, serta kebersihan kelas agar nyaman untuk belajar. 2. Motivasi Siswa menjawab pertanyaan ringan dari guru seputar materi wawancara dan aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari. 3. Apersepsi Responsif : dialog 	<p>1 mnt</p> <p>3 mnt</p> <p>1 mnt</p>	<p>Ceramah</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Dialog</p>	<p>Absensi</p> <p>Modul, Buku, Pemkot, Flash Dish, VCD, LCD, buku pendamping.</p>	<p>85 % siswa memahami materi wawancara</p>
	<p>B. PEMBELAJARAN INTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta agar benar-benar memahami materi wawancara (C1) 2. Siswa menyimak penjelasan guru tentang maksud wawancara, jenis-jenis wawancara, langkah-langkah wawancara, cara membuat daftar pertanyaan, dan hal-hal yang harus diperhatikan ketika melakukan wawancara. (C2) 3. Siswa menyimak dengan serius contoh tayangan wawancara melalui LCD. (C1) 4. Siswa memahami apa isi wawancara yang ditayangkan dan melakukan tanya jawab dengan guru (C4) 	<p>1 mnt</p> <p>20 mnt</p> <p>7 mnt</p> <p>10 menit</p> <p>10 mnt</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Menyimak</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p>	<p>Modul, Buku, Pemkot, VCD, LCD,</p>	<p>90 % siswa memahami cara berwawancara dan membuat laporannya</p>

5. Siswa menyimak ketika guru menjelaskan hal-hal yang harus diperhatikan ketika melakukan wawancara kaitannya dengan tayangan yang telah diputar (C4)	5 mnt	Tanya jawab	Modul, Pemkot	99% siswa memahami wawancara yang baik dan bagaimana membuatnya		
6. Siswa memberikan komentar kaitannya dengan tayangan wawancara (terutama mencari kesalahan-kesalahan yang tidak perlu) (C6)	10 mnt	Penugasan				
7. Siswa membuat daftar pertanyaan untuk wawancara dengan tema yang ditentukan oleh guru (C3).	20 mnt	Tanya jawab				
8. Siswa melakukan wawancara dengan teman satu bangku/meja berdasarkan panduan pertanyaan yang telah dibuat. (Satu siswa sebagai narasumber dan satunya sebagai pewawancara) (C3)	5 mnt	Simulasi				
9. Siswa menyampaikan hasil wawancara di depan kelas setelah membuat laporan wawancaranya (C5)	5 mnt	Presentasi				
10. Siswa-siswa yang lain memberikan tanggapan/komentar terhadap laporan hasil wawancara dan cara menyampaikan isi wawancaranya (C6)	15 mnt	Diskusi				
C. PENUTUP						
1. Siswa menyampaikan simpulan materi yang baru saja dibicarakan dan mengungkapkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari (C5).	5 mnt	Simulasi			95 % siswa bisa melakukan wawancara dengan aturan wawancara yang baik	
3. Siswa menerima tugas rumah menyimak wawancara di stasiun TV dan membuat laporannya (C3)	2 mnt	Penugasan				
4. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam yang diikuti oleh siswa-siswi	1 mnt					

6. Sumber Belajar

- a. Modul Belajar Bahasa Indonesia Kelas XI, Tema 3.
- b. Bahasa Indonesia Pemkot XI.
- c. Peragaan teman/ model
- d. VCD
- e. Flash disk

6. Penilaian

- a. Teknik
 - tes lisan
 - tes tertulis
 - pemberian tugas
 - demonstrasi/ simulasi
- b. Instrumen :

Sebutkan hal-hal yang berkaitan dengan wawancara:

1. Apa yang dimaksud wawancara?
2. Hal-hal apa saja yang harus diperhatikan ketika melakukan wawancara?
3. Bagaimana cara membuat laporan wawancara yang baik?

- c. Praktik

Lakukanlah wawancara dengan teman satu meja/bangku dengan terlebih dahulu membuat daftar pertanyaannya? Tema dapat ditentukan sendiri, sesuaikan dengan pengetahuan yang dimiliki siswa!

Pedoman penskoran panulisan nilai minimal 75 dan maksimal 90.

No	Nama siswa	Kesesuaian isi cerita & konsep	Keruntutan & ketuntasan	Lafal & jeda	Jumlah	Rata-rata

Mengetahui
Kepala SMA N 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Berlatih Menjadi Penyiar Berita
Kompetensi Dasar	: Membacakan naskah berita
Indikator	1. Membaca naskah berita dengan memperhatikan lafal, intonasi, tatapan mata, dan sikap yang benar. (C3) 2. Memberikan tanggapan/komentar pembacaan berita (C4)
Alokasi Waktu	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Siswa setelah mempelajari materi ini diharapkan:

- Dapat membawakan peran sebagai seorang pembaca berita yang baik (C3)
- Dapat memberikan tanggapan / komentar mengenai cara membawakan berita yang baik (C4)

2. Materi Pembelajaran.

- Menyimak contoh pembacaan berita

7. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

N O	KEGIATAN BELAJAR	WKT	METODE	SUMBER / ALAT	PENILAIAN
1	PERTEMUAN 1 A. PENDAHULUAN 1. Mempersiapkan kondisi kelas untuk proses belajar mengajar seperti mengucapkan salam dan mencatat siswa yang tidak	90 mnt 2 menit	 Ceramah	 Absensi	

berangkat.				
3. Motivasi: Siswa menjawab pertanyaan guru mengenai pembaca berita yang dikenal dan paling baik di TV (C1)	3 menit	Ceramah Tanya jawab	LCD, Flash disk, Pemkot, buku Pendamping.	75% siswa Menguasai nama-nama pembaca berita yang baik di TV
3. Apersepsi Siswa menyimak penjelasan guru bahwa membacakan berita hampir sama dengan membaca naskah yang lain hanya teks berada di layar	1 menit	Ceramah		
B. KEGIATAN INTI				
5. Siswa menjawab pertanyaan tentang apa itu membaca berita. (C1)	2 menit	Ceramah Tanya jawab	Modul, LCD, Buku Pemkot	90% siswa mengerti apa membaca berita
6. Siswa menyimak tayangan contoh pembacaan berita lewat komputer/LCD (C4)	10 menit			
7. Siswa berdiskusi dengan guru mengenai cara/gaya membaca berita setelah melihat tayangan. (C4)	5 menit	Tanya jawab		90% siswa memahami bagaimana cara membaca berita.
8. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai apa saja yang harus diperhatikan ketika membaca berita (C1).	15 menit		Modul, Buku Pemkot	
9. Siswa mempelajari contoh teks berita dan membacakannya di depan kelas (C4)	5 menit	Tanya jawab Penugasan		80% siswa memahami bagaimana menjadi pembaca berita yang baik.
10. Beberapa siswa mencoba menjadi pembaca berita di hadapan teman-temannya. (C3)	15 menit	Simulasi		

	<p>11. Siswa lain menanggapi cara pembacaan berita temannya yang baru saja disampaikan. (C4)</p> <p>C. PENUTUP</p> <p>1. Dua siswa diminta maju dan menyimpulkan materi pelajaran yang baru saja dipelajari. (C4)</p> <p>2. Refleksi: Siswa menyebutkan kegunaan materi yang baru saja dibahas dalam kehidupan sehari-hari. (C3)</p> <p>4. Siswa mempelajari teks berita di LKS dan mempraktikkan membaca berita pada pertemuan selanjutnya.</p> <p>5. Guru menutup proses belajar mengajar dengan mengucapkan salam.</p>	<p>10 menit</p> <p>8 menit</p> <p>5 menit</p> <p>3 menit</p> <p>1 menit</p>	<p>diskusi</p> <p>Pemodelan</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Penugasan</p>		
2	<p>PERTEMUAN 2</p> <p>A. PENDAHULUAN</p> <p>1. Guru mempersiapkan kondisi kelas seperti mengecek kehadiran siswa dan mengucapkan salam untuk membuka pelajaran</p> <p>2. Motivasi Siswa menyimak kembali penandasan tentang pentingnya keterampilan membaca berita dalam kehidupan sehari-hari. (C1)</p> <p>3. Apersepsi Salah seorang siswa menyampaikan hal-hal yang harus diperhatikan ketika</p>	<p>1 mnt</p> <p>3 mnt</p> <p>3 mnt</p>	<p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p> <p>Pemodelan</p>	absensi	<p>95% siswa memahami cara membaca berita yang baik dan hal-hal yang tidak boleh dilakukan</p>

membaca berita (C1)				
B. KEGIATAN INTI				
1. Siswa menyimak kembali ulsan guru mengenai cara-cara membaca berita yang baik (C1)	5 menit	Ceramah		90% siswa menguasai teknik membaca berita yang baik
2. Siswa mempersiapkan diri untuk maju di depan kelas menjadi seorang pembaca berita sesungguhnya. (Teks telah dipersiapkan sebelumnya) (C3)	3 mnt	Penugasan	Modul, Buku Pemkot, VCD	
3. Siswa bergiliran membaca berita di depan kelas dengan waktu yang dibatasi dan dinilai (C3)	80 menit	Penugasan		.
4. Siswa menyimak ulsan guru mengenai cara pembacaan berita yang dilakukan para siswa. (Bila waktu tidak cukup, siswa yang belum maju diberi kesempatan maju pada pertemuan berikutnya) (C4)	5 Menit	Ceramah	Modul, Buku Pemkot, VCD	95% siswa menguasai cara-cara membaca berita yang baik
C. PENUTUP				
1. Salah satu siswa memberikan pendapatnya mengenai pembacaan berita temannya yang berkategori bagus. (C4)	5 Menit	Tanya jawab		
2. Refleksi: Siswa menyebutkan kesulitan-kesulitan dalam membacakan berita (C4)	3 Menit	Tanya jawab		95% Siswa benar-benar menguasai teknik membaca berita yang baik dan benar
3. Guru menutup pertemuan dengan mengucapkan salam	1 Menit			

8. Sumber Belajar

- a. Modul Belajar Bahasa Indonesia Kelas XI
- b. Bahasa Indonesia Pemkot
- c. LCD

6. Penilaian

- a. Teknik :
 - tes lisan
 - penugasan
 - demonstrasi
 - diskusi
- b. Bentuk :
- c. Instrumen :
 1. Hal-hal apa saja yang harus diperhatikan ketika membaca berita?
 2. Hal-hal apa saja yang harus dihindari ketika membaca berita?

Mengetahui
Kepala SMA N 3 Semarang,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. SOEDJONO, M.Si.
NIP 196107211988031006

EDI SUSANTO, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Mendengarkan pidato sambutan atau khotbah
Kompetensi Dasar	: Mendengarkan pidato/khotbah
Indikator	: (1) Menentukan pokok-pokok isi pidato (C2) (2) Meringkas isi pidato (C5) (3) Mengungkapkan kembali isi pokok pidato (C4)
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini siswa diharapkan:

- Dapat menentukan inti/pokok-pokok isi sebuah pidato (C2)
- Dapat membuat ringkasan isi pidato (C5)
- Dapat menyampaikan kembali isi pidato setelah diringkas (C4)

2. Materi Pembelajaran.

Naskah pidato.

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

N O	KEGIATAN BELAJAR	WKT	METODE	SUMBER/ BELAJAR	PENILAIAN
1	A.Pendahuluan (Pembuka) 1. Menyiapkan kondisi kelas seperti menanyakan siswa yang tidak masuk dan mengucapkan salam	2 mnt	Ceramah		

2. Motivasi Siswa menjawab pertanyaan guru mengenai pentingnya menyimak pokok-pokok pidato (C1)	3 mnt	Ceramah		85% siswa memahami materi pokok-pokok pidato
3. Apersepsi Salah satu siswa menjelaskan perbedaan pidato dan khotbah (C5)	3 mnt	Tanya jawab		
B. Kegiatan Inti				
1. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai seluk-beluk khotbah dan pidato serta cara mencatat pokok-pokok informasinya (C1)	17 Mnt	Ceramah		
2. Siswa menyimak tayangan pidato yang dibawakan tokoh terkenal/tokoh lain (C4)	10 Mnt	Permodelan		
3. Siswa membuat ringkasan berdasarkan pokok-pokok informasi dalam pidato yang ditayangkan (C5)	10 mnt	Penugasan		90% siswa memahami pokok-pokok informasi dalam tayangan pidato
4. Siswa menyampaikan hasil ringkasan pidato di depan kelas dan siswa lain menanggapi (C4)	15 mnt	Diskusi		
5. Siswa berdiskusi berdasarkan komentar guru terhadap hasil ringkasan siswa. (C4)	15 mnt	Diskusi		
C. Penutup				
1. Seorang siswa atas perintah guru menyampaikan simpulan hasil pembelajaran materi mencatat pokok-pokok berita. (C5)	5 mnt	Presentasi		

2. Refleksi: Siswa menyampaikan pentingnya mencatat pokok-pokok pidato (C5)	5 mnt	Tanya jawab		99% siswa benar-benar memahami cara
3. Siswa mendapat tugas mencatat pokok-pokok informasi pidato di TV	3 mnt	Penugasan		mencacata pokok-pokok pidato
4. Guru menutup proses belajar mengajar dengan mengucapkan salam.	2 mnt			

5.Sumber Belajar

- a. Modul Bahasa Indonesia Kelas XI
- b. Bahasa Indonesia Kelas XI Terbitan Pemkot
- c. VCD

6. Penilaian

a. Teknik :

- tes tertulis
- penugasan
- simulasi/ demonstrasi

b. Bentuk Instrumen

- tes uraian
- pekerjaan rumah

Soal : 1. Catatlah pokok-pokok informasi yang terdapat di dalam tayangan pidato?

2. Buatlah ringkasan berdasarkan pokok-pokok pidato tersebut!

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. Soedjono, M.Si.
NIP 196107211988031006

Edi Susanto, S.Pd.
NIP 197010192005011002



SMA NEGERI 3 SEMARANG

SMA3SMG/WKAKA-IND/QSR/004-00/09

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TAHUN PELAJARAN 2009/2010

Sekolah	: SMA NEGERI 3 SMG
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / I
Standar Kompetensi	: Menulis Karya Tulis Ilmiah
Kompetensi Dasar	: Melengkapi karya tulis dengan Daftar Pustaka dan Catatan kaki
Indikator	: 1. Menyusun karya tulis (C3) 2. Melengkapi karya tulis dengan daftar pustaka dan catatan kaki (C3) 3. Memperbaiki penggunaan tanda baca dan ejaan tulisan teman (C6)
Alokasi Waktu	: 6 x 35 menit (3 x pertemuan)

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi ini siswa diharapkan:

- Dapat membuat karya tulis sederhana (C3)
- Dapat melengkapi karya tulis dengan daftar pustaka dan catatan kaki (C3)
- Dapat menyunting kesalahan-kesalahan ejaan dalam karya tulis (C6)

2. Materi Pembelajaran.

Teknik Penyusunan Karya Tulis

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

N O	KEGIATAN BELAJAR	WKT	METODE	SUMBER / ALAT	PENILAIAN
--------	------------------	-----	--------	------------------	-----------

1	PERTEMUAN 1	105 mnt			
	A. PENDAHULUAN				
	1. Mempersiapkan kondisi kelas untuk proses pembelajaran yaitu mengucapkan salam dan mencatat siswa yang tidak berangkat.	2 menit	Ceramah	Absensi	
	2. Motivasi: Siswa menjawab pertanyaan guru perihal pengetahuan mengenai karya tulis (C1)	3 menit	Ceramah Tanya jawab	LCD, Flash disk, Pemkot, buku Pendampin g.	70% siswa Memahami tentang penyusunan karya tulis yang baik
	3. Apersepsi Siswa menyimak penjelasan guru tentang penyusunan karya tulis ilmiah (C1)	5 menit	Ceramah		
	B. KEGIATAN INTI				
	12. Siswa menjawab pertanyaan tentang bagian-bagian karya tulis ilmiah. (C1)	5 menit	Tanya jawab	Modul Buku Paket Pemkot	80% siswa mengerti tentang bagian-bagian karya tulis yang lengkap
13. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai hubungan antarbagian dalam karya tulis (C1)	10 menit	Ceramah			
14. Siswa berdiskusi dengan guru mengenai hubungan antarbagian karya tulis sebagai kerangka konstruksi penyusunan karya tulis ilmiah. (C4)	15 menit	Diskusi	Buku Paket Pemkot, Modul		
15. Siswa menyimpulkan hal-hal yang harus diperhatikan dalam penyusunan karya tulis ilmiah (C5).	5 menit	Tanya jawab		90% siswa memahami hubungan antarbagian	

2	16. Siswa mencoba mencari masalah dengan latar belakang dan tujuan yang tepat berdasarkan tema yang ditentukan oleh guru (C3)	10 menit	Penugasan		karya tulis.
	17. Siswa lain menanggapi kerangka rumusan masalah temannya. (C4)	5 menit	Diskusi		
	C. PENUTUP				
	1. Dua siswa diminta maju dan menyimpulkan materi pelajaran yang baru saja dipelajari. (C6)	3 menit	presentasi		
	2. Refleksi: Siswa menyimak penandasan guru tentang pentingnya pemahaman tentang konstruksi penyusunan karya tulis yang kuat dan tepat. (C3)	3 menit	Ceramah		90% siswa memahami hubungan antarbagian karya tulis sebagai kesatuan konstruksi dalam penyusunan karya tulis ilmiah
	4. Siswa mendapat tugas untuk melengkapi draf kerangka karya tulis yang telah ditulis masing-masing menjadi draf karya tulis yang lengkap.	2 menit	Penugasan		
	5. Guru menutup proses belajar mengajar dengan mengucapkan salam.	2 menit			
	PERTEMUAN 2				
	A. PENDAHULUAN				
	1. Guru mempersiapkan kondisi kelas dengan mengecek kehadiran siswa dan mengucapkan salam untuk membuka pelajaran	1 menit	Tanya jawab	absensi	
2. Motivasi Siswa menngingat kembali pentingnya pemahaman tentang konstruksi penyusunan karya tulis yang kuat dan tepat. (C1)	2 mnt	Tanya jawab			

<p>3. Apersepsi</p> <p>Salah seorang siswa menyebutkan bagian-bagian karya tulis lengkap dan menjelaskan hubungan antarbagiannya (C2)</p>	2 mnt	Tanya jawab		
B. KEGIATAN INTI				
<p>1. Siswa menyimak contoh dan penjelasan guru tentang bagian karya tulis yaitu daftar pustaka dan catatan kaki di modul atau di LCD. (C1)</p>	5 mnt	ceramah	Modul, Buku Pemkot, VCD	90% siswa memahami hubungan antarbagian karya tulis sebagai kesatuan konstruksi dalam penyusunan karya tulis ilmiah
<p>2. Siswa menanggapi dan menanyakan hal yang belum jelas mengenai tata cara penulisan daftar pustaka dan catatan kaki (C4)</p>	15 menit	Tanya jawab		
<p>3. Siswa bergiliran maju mengerjakan soal latihan menulis daftar pustaka dan catatan kaki (C3)</p>	19 menit	Penugasan	Modul, Buku Pemkot, LCD	
<p>4. Siswa menanggapi dan memperbaiki penulisan daftar pustakan dan catatan kaki temannya (C5)</p>	15 menit	diskusi		80% siswa memahami peulisan daftar pustaka dan catatan kaki
C. PENUTUP				
<p>1. Salah satu siswa memberikan pendapatnya mengenai hal-hal penting dalam penulisan daftar pustaka dan catatan kaki sebagai kelengkapan penyusunan karya tulis yang baik. (C6)</p>	5 Menit	presentasi	Modul, Buku Pemkot	
<p>2. Refleksi: Siswa menyimak penandasan kembali tentang pentingnya penulisan daftar pustaka dan catatam kaki</p>	5 Menit	Ceramah		90% siswa menguasai cara penulisan daftar

	dalam penyusunan karya tulis (C5)				pustakan dan catatan kaki
	3. Guru menutup pertemuan dengan mengucapkan salam	1 Menit			
3	PERTEMUAN 3				
	A. PENDAHULUAN				
	1. Guru mempersiapkan kondisi kelas dengan mengecek kehadiran siswa dan mengucapkan salam untuk membuka pelajaran	2 menit	Tanya jawab	Absensi	
	2. Motivasi Siswa menngingat kembali pentingnya pemahaman tentang konstruksi penyusunan karya tulis yang kuat dan tepat. (C1)	3 menit	Tanya jawab		
	3. Apersepsi Salah seorang siswa menyebutkan bagian-bagian karya tulis lengkap termasuk tata tulis dan penomoran dalam karya tulis. (C2)	5 menit	Tanya jawab		70% siswa memahami tata tulis dan penomoran karya tulis
	B. KEGIATAN INTI				
	1. Siswa menyimak contoh dan penjelasan guru tentang tata tulis dan penomoran dalam penyusunan karya tulis ilmiah. (C1)	10 menit	Ceramah		
2. Siswa menanggapi dan menanyakan hal yang belum jelas mengenai tata tulis dan penomoran dalam penyusunan karya tulis ilmiah (C2)	15 menit	Diskusi	Modul, Buku Pemkot, LCD	90% Siswa menguasai tata tulis dan penomoran karya tulis	
3. Siswa mengonsultasikan draf kerangka karya tulis yang telah disusun di rumah	15 menit	Diskusi			

<p>kepada guru (C3)</p> <p>4. Siswa memperbaiki draf kerangka karya tulis ilmiah masing-masing menjadi sebuah konsep karya tulis dengan konstruksi yang kuat dan tepat (C4)</p> <p>C. PENUTUP</p> <p>1. Salah satu siswa memberikan pendapatnya mengenai hal-hal penting dalam penyusunan karya tulis yang baik. (C6)</p> <p>2. Refleksi: Siswa menyimak penandasan kembali tentang pentingnya penguasaan materi penulisan karya tulis ilmiah yang baik. (C5)</p> <p>3. Siswa mendapat tugas terstruktur menyusun karya tulis di rumah berdasarkan draf kerangka karya tulis yang telah dikonsultasikan kepada guru.</p> <p>3. Guru menutup pertemuan dengan mengucapkan salam</p>	<p>10 menit</p> <p>5 menit</p> <p>5 menit</p> <p>3 menit</p> <p>2 menit</p>	<p>Penugasan</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Ceramah</p>	<p>Draf tugas siswa, Modul, Buku Pemkot, LCD</p>	<p>90% Siswa menguasai teknik penyusunan karya tulis lengkap yang baik</p>
---	---	--	--	--

5. Sumber Belajar

- A. Modul Bahasa Indonesia Kelas XI halaman 34-37.
- B. Buku Pemkot
- C. Contoh Karya Tulis Asli

6. Penilaian

1. Teknik: Pemberian Tugas
2. Bentuk Tertulis
3. Instrumen:
 1. Susunlah Daftar Pustaka berdasarkan data buku berikut!
 2. Betulkan penyusunan catatan kaki berdasarkan data berikut!
 3. Buatlah Latar belakang, Tujuan, dan rumusan masalah, berdasarkan tema yang telah diberikan!

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Semarang, Agustus 2009
Guru Mata Pelajaran,

Drs. Soedjono, M.Si.
NIP 196107211988031006

Edi Susanto, S.Pd.
NIP 197010192005011002