



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

**PELAJARAN SEJARAH
KELAS/ SEMESTER : XI IA/ I (GASAL)
TAHUN 2009/2010**

**OLEH :
Dra. SURASMINI**

SMA NEGERI 3 SEMARANG



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas : XI IPA
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit
Tahun Pelajaran : 2009 – 2010

Standar Kompetensi (SK) :

1. Menganalisis perjalanan bangsa Indonesia dari negara tradisional, kolonial, pergerakan kebangsaan, hingga terbentuknya negara kebangsaan sampai proklamasi kemerdekaan Indonesia.

Kompetensi Dasar (KD) :

- 1.1. Menganalisis perkembangan negara tradisional (Hindu – Budha dan Islam) di Indonesia.

Indikator :

1. Menjelaskan hipotesis tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu – Budha di Indonesia (C₂)
2. Mengemukakan alasan munculnya hipotesis tentang proses masuknya pengaruh Hindu di Indonesia (C₃)
3. Mengidentifikasi bukti-bukti awal masuknya pengaruh Hindu – Budha di Indonesia (C₁)
4. Menyimpulkan tentang proses awal masuknya pengaruh Hindu di Indonesia (C₄)
5. Membuktikan terjadinya proses akulturasi kebudayaan Hindu dalam bidang-bidang seni dan pemerintahan (C₆)

Alokasi Waktu :

4 jam pelajaran : 4 x 45 menit

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu untuk :

1. Menjelaskan proses masuknya pengaruh Hindu berdasar hipotesis Brahmana dan Waisya
2. Mengemukakan alasan munculnya hipotesis Brahmana dan Waisya dalam proses masuknya pengaruh Hindu di Indonesia
3. Menyebutkan bukti-bukti masuknya pengaruh Hindu – Budha di Indonesia
4. Dengan melihat pet bisa menyimpulkan proses awal masuknya pengaruh Hindu – Budha di Indonesia



| | | | | | |
|---|---|--|----------------------------------|--|--|
| | <p>penjelasan secara bergantian/ mewakili baris tempat duduk (C₂)</p> <p>2. Guru memberikan reward dan menambahkan pernyataan yang belum sempurna dari siswa (C₅)</p> <p>3. Guru mengulas jawaban dari beberapa siswa dan menjelaskan tentang materi-materi yang akan dipelajari di kelas XI SM I (Gasal)/ C₄</p> <p>c. Penutup</p> <p>Memberikan tugas supaya siswa mempersiapkan diri dengan referensi/ buku yang sesuai dengan materi dan menutup pelajaran</p> | 2 menit | | LCD | tentang pembabagan zaman |
| 2 | <p>Pertemuan 2</p> <p>a. Pembukaan</p> <p>1. Guru memperhatikan kondisi kelas, siswa mempersiapkan materi buku pelajaran sejarah</p> <p>b. Kegiatan Inti</p> <p>1. Guru memberikan pertanyaan tentang bagaimana proses awal masuknya pengaruh Hindu di Indonesia (C₂)</p> <p>2. Guru membantu siswa mengorganisir tugas belajar yang berhubungan dengan masalah materi, tugas dan jadwal</p> | <p>2 menit</p> <p>5 menit</p> <p>8 menit</p> | Problem Based introduction (PBI) | Flashdisk, LCD, internet, buku penerbit Yudhistira, Airlangga dan yang relevan | Tes tertulis 95% siswa menguasai materi hipotesa masuknya Hindu di Indonesia |



| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | <p>3. Guru membantu siswa mengemukakan pendapat tentang :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Proses awal masuknya pengaruh Hindu-Budha di Indonesia – Teori-teori masuknya pengaruh Hindu (C₃) <p>c. Penutup Guru menyimpulkan dan penegasan proses awal masuknya Hindu</p> | <p>20 menit</p> <p>5 menit</p> | | | |
| 3 | <p>Pertemuan 3</p> <p>a. Pembukaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apersepsi kebudayaan Hindu adalah kebudayaan berasal dari India 2. Motifasi dengan memberi pertanyaan pada siswa tentang akulturasi <p>b. Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memperlihatkan gambar-gambar melalui tayangan LCD 2. Siswa memperhatikan/ menganalisis gambar 3. Siswa mendiskusikan bukti-bukti terjadinya akulturasi dengan melihat tayangan LCD (C₄) 4. Siswa mencatat hasil diskusi <p>c. Penutup Tiap baris (kelompok) membacakan hasil diskusinya. (C₆) guru absensi</p> | <p>5 menit</p> <p>5 menit</p> <p>27 menit</p> <p>13 menit</p> | <p>Diskusi dan examples non examples</p> | <p>Flashdisk, LCD, internet, buku penerbit Yudhistira, Airlangga dan yang relevan</p> | <p>95% siswa bisa membuktikan akulturasi melalui gambar-gambar pada LCD</p> |



| | | | | | |
|--|---|------------------|---------------------------------------|--|--|
| 4 | Pertemuan 4 | | | | |
| | a. Pembukaan Mengkodisikan kelas, absensi kehadiran siswa. | 2 menit | | Flashdisk, LCD, internet, buku penerbit Yudhistira, Airlangga dan yang relevan | 95% siswa mampu menjelaskan akibat-akibat masuknya pengaruh Hindu-Budha dalam bidang seni, sosial, politik |
| | b. Kegiatan Inti 1. Guru mulai menjelaskan materi yang dibahas pada pertemuan | | | | |
| | 2. Guru membuktikan dengan menunjuk gambar pada tayangan LCD terjadinya akulturasi pada bidang seni (C ₆) | 12 menit | - Ceramah bervariasi - Tanya jawab | | |
| | 3. Guru menjelaskan akibat-akibat masuknya pengaruh Hindu-Budha di Indonesia | 18 menit | | | |
| 4. Siswa menjawab pertanyaan tentang : - pengaruh masuknya Hindu – Budha dalam bidang sistem kalender, sosial dan politik (C ₃) | 12 menit | | | | |
| c. Penutup Guru mengulas dan menegaskan jawaban siswa | 3 menit | | | | |
| | Alokasi waktu 4 jam (4 x 45 menit) | 180 menit | | | |

E. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Sejarah, Yudhistira
2. Buku Sejarah, Airlangga
3. Print out / LKS
4. Flashdisk, Gambar, LCD



F. Penilaian Hasil Belajar

1. Teknik penilaian
 - a. Tes lisan
 - b. Tes tertulis
 - c. Tugas terstruktur
 - d. Stimulasi
 - e. Diskusi
2. Bentuk Instrumen
 - a. Daftar pertanyaan
 - b. Tes isian singkat
 - c. Tes pilihan ganda
 - d. Tes uraian
 - e. Rangkuman, PR

Tes Uraian :

1. Sebutkan bukti-bukti masuknya pengaruh Hindu – Budha di Indonesia!
2. Bukti bahwa pengaruh Budha lebih dahulu masuk di Indonesia!
3. Jelaskan arti akulturasi!
4. Jelaskan bukti akulturasi dalam bidang : seni, sosial dan politik
5. Jelaskan tentang masuknya pengaruh Hindu di Indonesia berdasar teori Waisya dan teori Brahmana
6. Sebutkan akibat-akibat masuknya pengaruh Hindu dalam bidang : seni, sosial, agama, politik.

$$\text{Penghitungan Nilai Tertulis} : \frac{\sum \text{ benar}}{\sum \text{ soal}} \times 100$$

Mengetahui
Kepala SMAN 3 Semarang

Semarang, September 2009
Guru Mata Pelajaran

Drs. Soedjono, M.Si.
NIP. 131 770 251

Dra. Surasmini
NIP. 131 611 304